

Hochschule Hannover  
Fakultät III - Abteilung Design und Medien

Expo Plaza 2  
30539 Hannover



### Antrag auf Feststellung der

#### besonderen künstlerischen Befähigung

(Normalfall)

#### überragenden künstlerischen Befähigung

(wenn Sie nicht über eine Hochschulzugangsberechtigung verfügen:  
z.B. Fachhochschulreife oder Abitur gem. §18 Nds.Hochschulgesetz)

### ... für die Zulassung zum Studium im Studiengang:

**Fotojournalismus**

**Innenarchitektur**

**Mediendesign**

**Modedesign**

**Produktdesign**

**Szenografie | Kostüm | Experimentelle Gestaltung**

(Bitte unbedingt den Schwerpunkt angeben)

mit dem Studienschwerpunkt Szenografie

mit dem Studienschwerpunkt Kostüm

mit dem Studienschwerpunkt Experimentelle  
Gestaltung

**Visuelle Kommunikation**

**Ich erkläre, dass ich die eingereichten  
Arbeiten selbst angefertigt habe.**

**Datum:**

\_\_\_\_\_

**Unterschrift:**

\_\_\_\_\_

#### **Bitte beachten:**

Mit dem Antrag ist ein Lebenslauf einzureichen!

Vorname
Name
Straße, Nr.
PLZ, Ort
Bundesland bzw. Staat
Telefon
Email
Geburtsdatum
Staatsangehörigkeit
Art der Hochschulzugangsberechtigung
allgemeine Fachhochschulreife
Abitur 12J.
Abitur 13J.
Sonstiges
... erlangt im Jahr

# Einwilligungserklärung zur Speicherung von Daten

Name, Vorname

Studiengang

Mailadresse  
(bitte in Druckbuchstaben)

Hiermit erkläre ich mich einverstanden, dass die eingereichten Daten zur weiteren Verwendung im Rahmen des Aufnahmeverfahrens bei Academic Cloud hochgeladen werden und in Form einer Sicherheitskopie in der Abteilung Design und Medien für diesen Zeitraum verbleiben.

---

Datum

Unterschrift

STUDIEN  
**START**



**I.  
Arbeitsprobe**

**»Das mit der Wiedergeburt hatte sich Kate irgendwie anders vorgestellt. Epischer. Träge schwappte das Wasser an die Wand des Goldfischglases.«**

Meimberg, Florian; Auf die Länge kommt es an. Tiny Tales. Sehr kurze Geschichten., Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main, 2011

Entwickeln Sie zu diesem Text:

- 1. drei grafische Darstellungen mit den Mitteln ihrer Wahl wie z. B. Zeichnung, Collage oder Grafik.**
- 2. eine Serie aus drei Kompositionen. Benutzen Sie dazu ausschließlich einfache geometrische Formen und nur Schwarz und Weiss.**
- 3. eine interaktive Idee. Visualisieren Sie die Idee und beschreiben Sie die Interaktion in einem Text von max. 800 Zeichen.**

Alle Arbeiten können analog und/oder digital erstellt werden.  
Der Umfang sollte ca. 5–7 Seiten im Format Din A3 nicht überschreiten.  
Eine Seite kann mehrere Arbeiten abbilden.  
Fügen Sie alle Teile der Arbeitsprobe in einem PDF zusammen.

**II.  
Fragen**

Bitte nehmen Sie zu den folgenden Fragen kurz Stellung  
(max. 800 Zeichen je Frage):

- 1. Warum wollen Sie Visuelle Kommunikation studieren?**
- 2. Wie stellen Sie sich vor, nach dem Studium zu arbeiten?**
- 3. Beschreiben Sie etwas, das Sie in den letzten Wochen beeindruckt hat. Dies kann ein Text, Bild, Film, Video, Objekt oder Erlebnis sein. Was hat Sie daran beeindruckt?**



**Studiengang  
Visuelle  
Kommunikation**

Fakultät III  
Abteilung  
Design & Medien

Hannover  
30. 11. 2020

Antrag auf Zulassung zur künstlerischen Eignungsprüfung 2021  
des Studiengangs Visuelle Kommunikation der Hochschule Hannover

**Einreichung ihrer Bewerbung:**

**Schritt 1**

**Antrag, Arbeitsprobe, Fragen**

Den **Antrag auf Zulassung zur Teilnahme am künstlerischen Aufnahmeverfahren, ihren Lebenslauf** und die **Einwilligungserklärung zur Speicherung Ihrer Daten** drucken Sie bitte aus, **unterschreiben** diese und schicken Sie **per Post** bis zum **15. März 2021** an:

**Hochschule Hannover  
Fakultät III – Abteilung Design und Medien  
Visuelle Kommunikation  
Expo Plaza 2  
30539 Hannover**

Fordern Sie **zudem** mit einer Mail an **f3-aufnahmeverfahren-dm@hs-hannover.de** einen Link zum **Upload Ihrer Unterlagen** an. Schreiben Sie in den Betreff der Mail »Visuelle Kommunikation«. Laden Sie dort folgende Dokumente bis zum **15. März 2021** hoch:

- **Arbeitsprobe**
- **Beantwortung der Fragen**

**Schritt 2**

**Mappe, Aufgabe, Kolloquium**

Nach Durchsicht Ihrer Unterlagen werden Sie per Post informiert, ob Sie zu unserem Kolloquium zugelassen sind. Sie erhalten mit dem Brief eine gestalterische Aufgabe. Ihre **Mappe** und die **Bearbeitung der Aufgabe** laden Sie bis zum **10. Mai 2021** auf unseren Server. Im Online-Kolloquium führen Sie ein kurzes Gespräch mit der Aufnahmekommission. Die Kolloquien finden Ende Mai 2021 statt.

**Schritt 3**

**Bewerbung um einen Studienplatz**

Sie erhalten ca. vier Wochen nach dem Kolloquium einen Brief mit der Punktzahl, die sie im Rahmen der Aufnahmeprüfung erreicht haben. Mit der bestandenen Aufnahmeprüfung können Sie sich für einen Studienplatz bewerben. Dazu stellen Sie einen Antrag auf Zulassung zum Studium beim Service Center – Akademische Angelegenheiten der Hochschule Hannover und erhalten bis Ende Juli einen Bescheid über eine Zu- oder Absage.

